

Beleid Cursus Cultuurhistorie Hoorn



1. Context (noodzaak)

Door ons erfgoed te begrijpen, krijgt het waarde en ontstaat draagvlak om er zorgvuldig mee om te gaan. Erfgoededucatie laat mensen zien dat hun eigen omgeving betekenisvol is en iets met hen zelf te maken heeft. Vereniging Oud Hoorn organiseert educatieve activiteiten bedoeld om belangstelling te wekken bij inwoners van Hoorn voor de schoonheid van het materieel en immaterieel erfgoed in de stad. Deze activiteiten bestaan uit stadswandelingen, lezingen, tentoonstellingen en projecten voor de jeugd.

In het verlengde hiervan, past het om inwoners die meer willen weten een verdiepende activiteit aan te bieden. Daarvoor is onder meer onderzocht op welke manieren andere historische verenigingen verdiepende leerinhouden verzorgen, Dordrecht, Zutphen, Gouda, Schiedam en Breda.

Door middel van een cursus wil vereniging Oud Hoorn inwoners de mogelijkheid te bieden om hun kennis over de cultuurhistorie van Hoorn te verdiepen.

2. Doelgroep (wie)

De doelgroep bestaat uit inwoners van Hoorn met geen, enige of veel voorkennis over de geschiedenis van de stad.

De vereniging heeft er extra belang bij om een verdiepend aanbod te verzorgen voor relevante doelgroepen (belanghebbenden);

- Bestuurders / Raadsleden
- Bewoners /eigenaren van monumentale objecten
- Toekomstige vrijwilligers / aspirant gidsen

3. Leerdoelen (wat)

In Nederland wordt onderscheid gemaakt tussen cultuurgeschiedenis en cultuurhistorie.

Cultuurgeschiedenis is nadrukkelijk een historische wetenschap. Cultuurhistorie is een bredere term, een combinatie van een aantal ruimtelijke wetenschappen zoals archeologie, historische geografie, bouwhistorie, historische ecologie en soms ook fysische geografie.

Erfgoededucatie betreft het leren over - en door middel van - erfgoed in de eigen omgeving.

Deelnemers ervaren dat hun eigen omgeving betekenisvol is en dat het stedelijk erfgoed met hen zelf te maken heeft.

Leren omvat meer dan het ontwikkelen van kennis en vaardigheden. Leren is ook ervaren, verbanden zien en betekenis geven. Door te reflecteren op het erfgoed kunnen deelnemers aan het verleden én heden betekenis toekennen en het waarderen.

Waar geschiedenisonderwijs vraagt om objectief en met enige afstand naar het verleden te kijken, draait het er bij erfgoededucatie juist om het verleden dichterbij te brengen.

Het programma kan onmogelijk de volledige geschiedenis van Hoorn omvatten. Zelfs gidsen komen na 5 jaar nog nieuwe informatie tegen. Er is daarom een keuze gemaakt uit een aantal thema's waarbij de volgende leergebieden aan de orde komen.

- Ontwikkeling van het landschap (M1 M2 M3)
- Economische ontwikkeling (M1 M2 M3 M4 M7)
- Stedenbouwkundige ontwikkeling en ruimtelijke indeling (M1 M2 M3 M4 M5 M6 M7)
- Algemene geschiedenis (M1 M2 M3 M4 M7)
- Middeleeuwen (M1 M2 M5)
- Gouden Eeuw (M3 M5 M6)
- Verval en Veerkracht (M4 M5 M6)
- Twintigste eeuw (M7)
- Bouwkunst / architectuur (M4 M5 M6 M7)

4. Didactiek en organisatie (hoe)

Uitwerking verenigingsbeleid

Vereniging Oud Hoorn hecht aan een betrouwbare en deskundige uitstraling naar de doelgroep en belanghebbenden (waarden Toekomstvisie 2018). Onze diensten onderstrepen deze waarden door *kwalitatief hoogwaardige activiteiten* aan te bieden. Dit heeft invloed op de leerinhouden, de leermiddelen en het cursusmateriaal. De cursus krijgt een herinneringswaarde door aan het eind een certificaat 'Poorter van Hoorn' uit te reiken met groepsfoto.

Uitwerking doelgroep (paragraaf 2)

De vereniging beoogt zoveel mogelijk inwoners betrekken bij ons stedelijk erfgoed. Hoe boeiender de cursus is ingericht, hoe meer deelnemers zich aangetrokken voelen. Dit betekent dat een afwisselend aanbod van werkvormen wordt gezocht met in iedere module ruime aandacht voor toegepast praktijkonderwijs in de stad.

Met intern betrokkenen is een optimale groepsomvang vastgesteld van maximaal 25 deelnemers. Enerzijds doet het geen recht aan presentatoren om een kleine groep toe te spreken, anderzijds is een te grote groep voor de rondleidingen onwenselijk.

Deelnemers is vrijblijvend en dient gecombineerd te kunnen worden met een eventuele werk- en gezinssituatie. Het is belangrijk dat deelnemers flexibel naar eigen behoefte met de leerinhoud om kunnen gaan. Daarvoor is een kort leertraject zoals een modulair opgezette cursus met afzonderlijke leereenheden het aangewezen middel.

Leerinhouden zijn geschikt voor deelnemers met geen, enige of veel voorkennis. De schriftelijke informatie wordt gedifferentieerd aangeboden door te categoriseren in **Kernstof** en leesmateriaal ter **Verdieping/Verbreiding**.

Uitwerking leerdoelen (paragraaf 3)

De theorie in de cursusmap is ingedeeld naar thema. Bij ieder thema zijn de meest relevante cultuurhistorische onderwerpen uitgewerkt in samenvattingen. Tevens zijn steeds een aantal publicaties toegevoegd waarmee deelnemers hun kennis vrijblijvend kunnen verdiepen of verbreden. Deze theorie wordt thuis bestudeerd.

Stedelijk erfgoed moet je vooral ervaren en beleven. Er is veel aandacht voor praktische werkvormen in de stad. Het accent ligt dan op kennisdeling, energie en interactiviteit. Erfgoed is didactisch gezien bij uitstek geschikt voor samenwerkend - en onderzoekend leren. De deelnemers leren van elkaar door bewust ingebrachte interactiviteit.

We gebruiken een gevarieerd aanbod van leermiddelen en werkvormen zoals:

- Cursusmap met samenvattingen en artikelen.
- Praktijkbijeenkomsten van ongeveer twee uur met een aanbod van begeleide rondleidingen, speurtochten, films, presentaties, kaartstudie.
- Voor, tijdens of na iedere praktijkbijeenkomst is er gelegenheid tot het delen van ervaringen en het stellen van vragen in het verenigingsgebouw waar de koffie klaar staat.

5. Middelen (waarmee)

Locatie

Het verenigingsgebouw is een ideale, budgetvriendelijke plek om de films en presentaties aan te bieden:

- 25 stoelen
- Koffie/thee voorzieningen
- Wifi
- PC met scherm
- Ondersteuning vrijwilligers v.d. WG Beheer

Praktijkgerichte werkvormen vinden plaats in de stad. Het verdient de voorkeur om deze op zondagmorgen te plannen i.v.m. beperkt verkeer, rust en ruimte.

Materiaal

- Cursusmap:
 - Per thema. **Kernstof**; tussen de drie en zes samenvattingen. Dubbelzijdige kleurendruk op 120 gr. wit papier.
 - Per thema. **Verdieping/verbreding**; maximaal vier relevante artikelen. Meestal in oorspronkelijke lay-out, zo scherp mogelijk gescand. Dubbelzijdig zwart-wit geprint op 80 gr. papier.
- Praktijkopdrachten; Prints gelamineerd tijdelijk ter beschikking te stellen tijdens praktijkopdrachten. Werkbladen per groepje of per deelnemer om in te vullen.

Financiën

We staan achter ons product en berekenen de deelnemers een bedrag aan cursusgeld dat recht doet aan de kwaliteit van de dienst.

Promotie

- Kwartaalblad: Eind april dient de tekst in bezit te zijn van de redactie t.b.v. kwartaalblad juni.
- Nieuwsbrief aan leden
- Nieuwsbrief vrijwilligers
- Site Vereniging Oud Hoorn
- Site Cultuur Hoorn met narrowcasting
- Persberichten
- Facebook

6. Programma praktijkbijeenkomsten

Het cursusprogramma bestaat uit 7 modules verspreid over 13 weken. De theorie in de cursusmap wordt voorafgaand aan de praktijkbijeenkomst thuis bestudeerd. De bijeenkomsten duren ongeveer twee uur. De inhoud kan variëren afhankelijk van de beschikbaarheid van sprekers en wordt daarom pas gecommuniceerd nadat de sprekers toegezegd hebben.

Module	Cursusmap	Praktijkbijeenkomst	Activiteiten
1. Ontstaan van de stad	Zelfstudie	...-202. Verenigingsgebouw Onder de Boompjes 22	10.00 uur <ul style="list-style-type: none"> . Ontvangst en welkom . Film 'Van Wad tot Stad' . Rondleiding 'Sporen voor de stad' . Speurtocht met kaartstudie 'Van Leeuw naar Eenhoorn' . Koffie en nabespreking in het Verenigingsgebouw
2. Middeleeuwen	Zelfstudie	...-202. Roode Steen	10.00 uur <ul style="list-style-type: none"> . Speurtocht met kaartstudie 'Kloosters op een Kluitje' . Koffie en nabespreking in het Verenigingsgebouw . Film over het kloosterleven in Hoorn . Film over de Grote kerk
3. Gouden Eeuw	Zelfstudie	...-202. Verenigingsgebouw Onder de Boompjes 22	10.00 uur <ul style="list-style-type: none"> . Presentatie de 'De Verwonderingh'; locatie OIP . Rondleiding 'Gouden Eeuw in Hoorn'; startlocatie Hooge Brug . Museumhuis Bonck of WFM
4. Verval en Veerkracht	Zelfstudie	...-202. Verenigingsgebouw Onder de Boompjes 22	10.00 uur <ul style="list-style-type: none"> . Presentatie 'Franse Tijd' . Introductie woonhuizen op archeologische locatie . Speurtocht 'Postbode gezocht' . Koffie en nabespreking in het Verenigingsgebouw
5. Bouwkunst I	Zelfstudie	...-202. Verenigingsgebouw Onder de Boompjes 22	10.00 uur <ul style="list-style-type: none"> . Speurtocht 'Bouwstijlen herkennen' I . Koffie en nabespreking in het Verenigingsgebouw . Speurtocht 'Bouwstijlen herkennen' II
6. Bouwkunst II	Zelfstudie	...-202. Roode Steen	10.00 uur <ul style="list-style-type: none"> . Rondleiding 'Door de Poortjes' . Speurtocht 'Op weg met gevelstenen' . Koffie en napraten in het Verenigingsgebouw
7. Twintigste eeuw		...-202. Verenigingsgebouw Onder de Boompjes 22	10.00 uur <ul style="list-style-type: none"> . Presentatie 'Hoorn in de Twintigste Eeuw' (onder voorbehoud spreker) . Koffie en nabespreking in het Verenigingsgebouw