



Kerkmeijer - de Regt Stichting

Ton van Weel
“JCK als
culturele
duizenpoot en
zijn stichting”

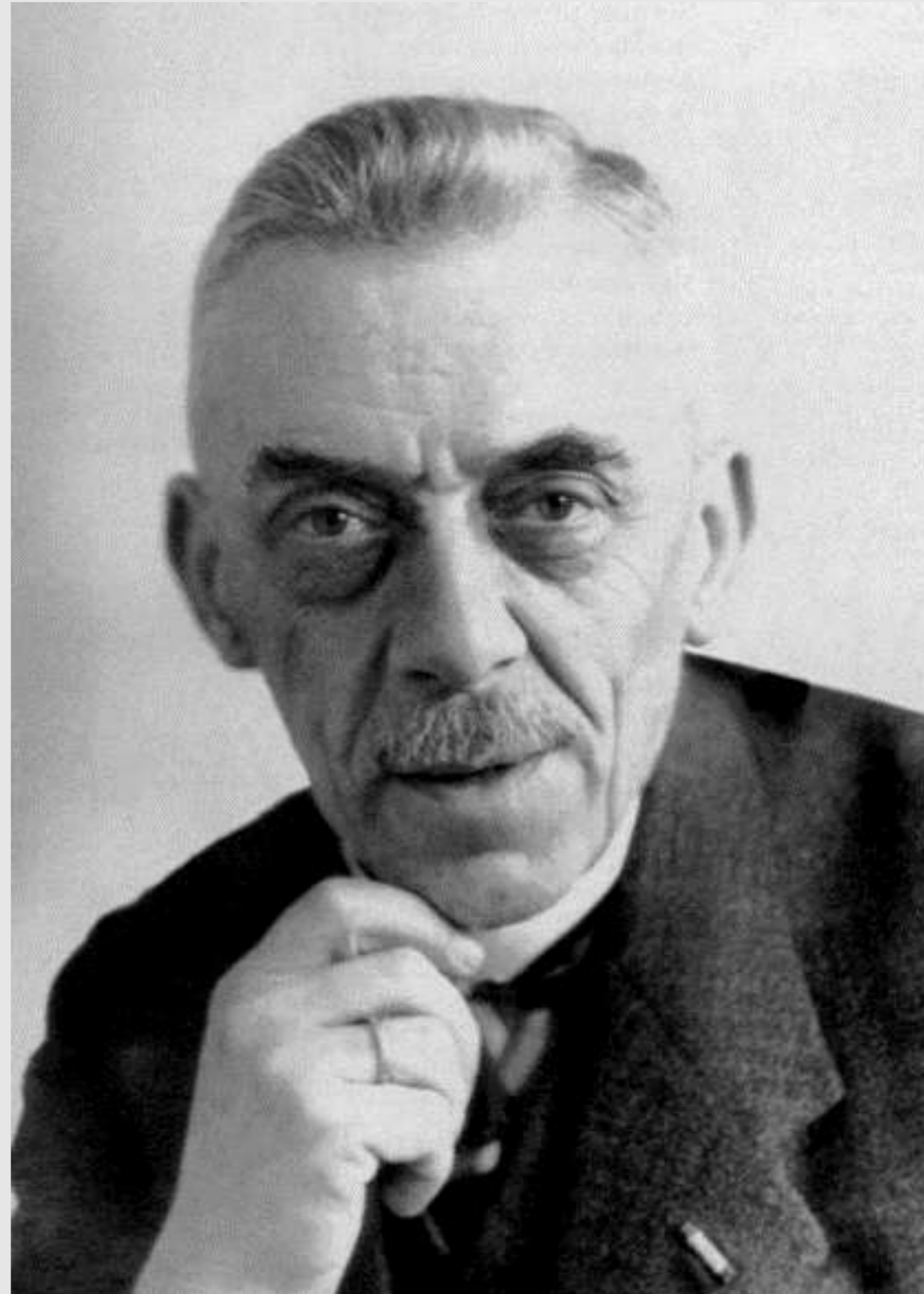


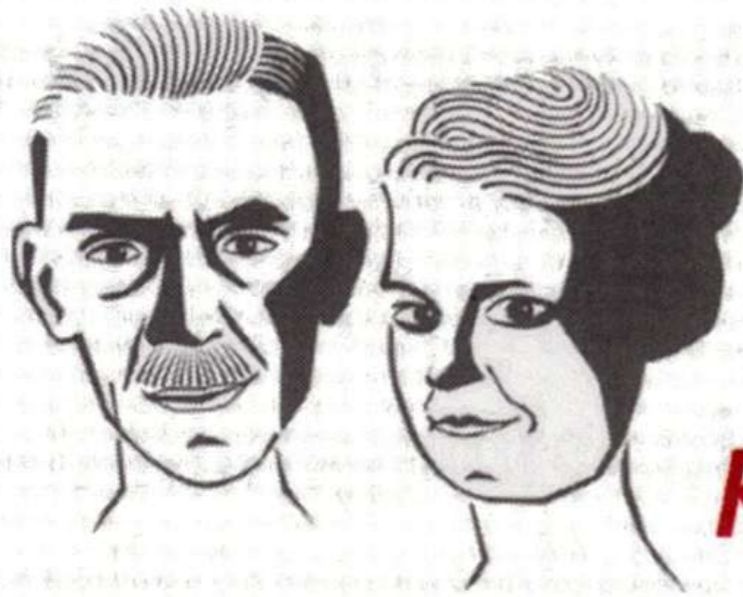
- Start
- Doelstelling
- Hoorn en West-Friesland



Culturele duizendpoot:

- 3x leraar
- 4x (mede)oprichter
+1
- 7x bestuurslid
- 4x commissielid





Kerkmeijer - de Regt Stichting

- Vooruitziende blik
- Rol en positie stichting
- Resultaten

De eerste 30 jaar:

- De opbouw van het bezit
- De stichting op zoek
- 1982: twee publicaties



De stichting bloeit:

- Monumentaal Hoorn ontwaakt
- Grote projecten
- Grote verscheidenheid



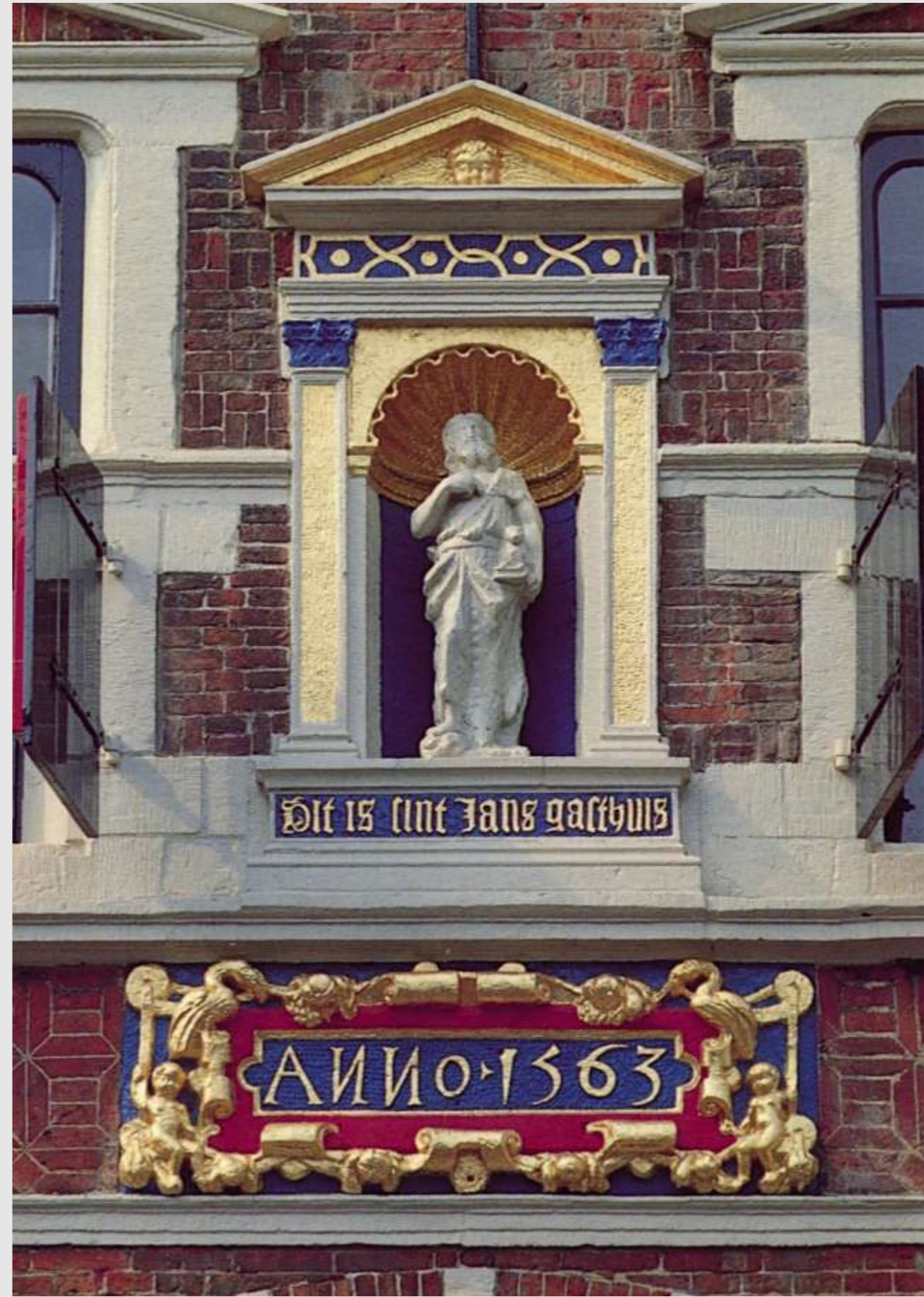
Aansprekende projecten



Aansprekende projecten



Aansprekende projecten



Aansprekende projecten



Aansprekende projecten



Aansprekende projecten



Aansprekende projecten



Aansprekende projecten



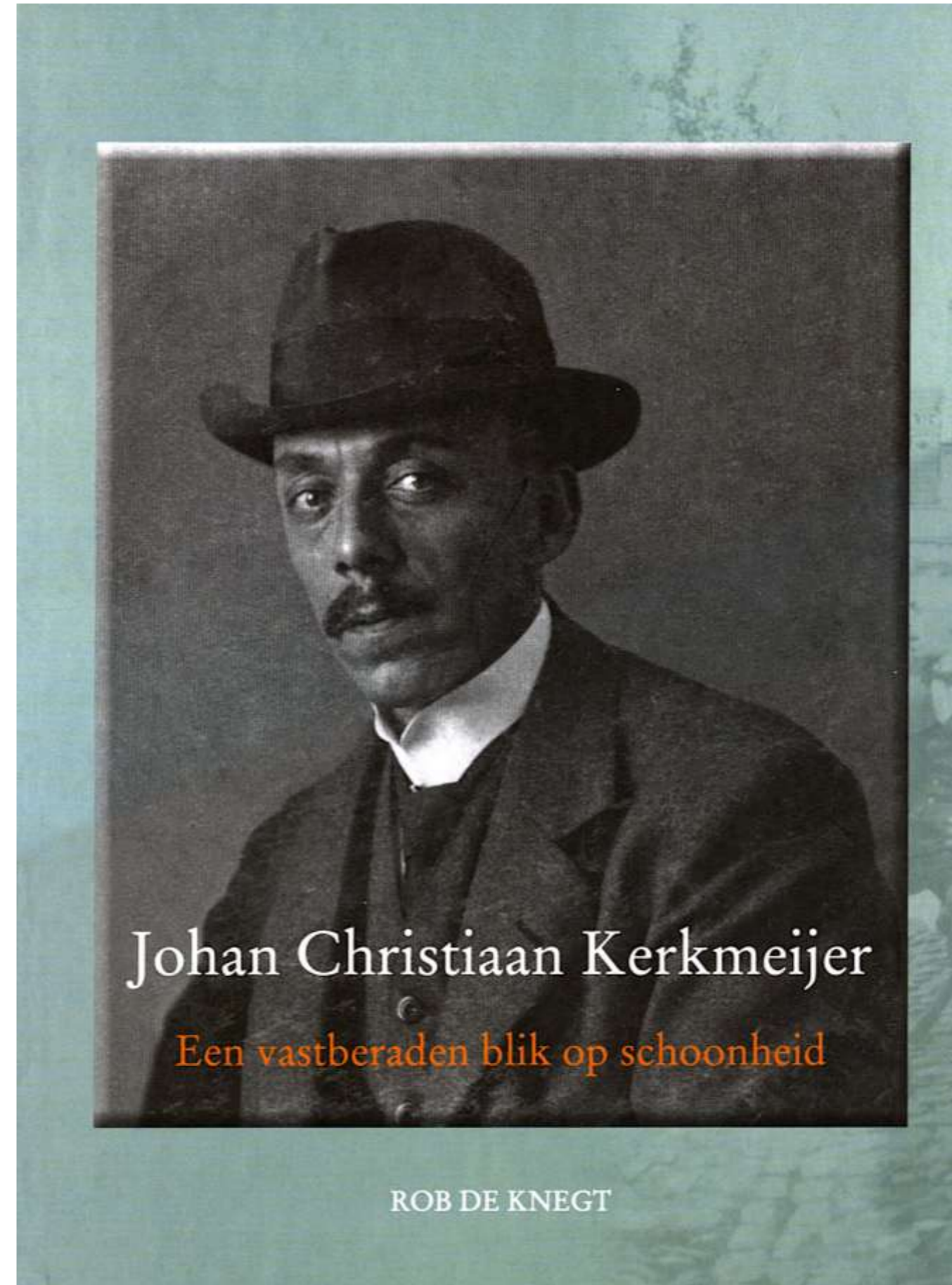
Het
maatschappelijk
belang

- Stille stimulator
- Alle gezindten
- Heel West-Friesland
- Geen pandenbezit



Een vastberaden blik op schoonheid

- Streven naar volledig beeld,
- Naar herwaardering,
- Naar herleving





Kerkmeijer - de Regt Stichting